Bienvenidos a la fiesta

De la ilusión y rima

Donde la gente se arrima

A juntar sus soledades

Hoy arroja sus verdades

La murga que con su aliento

Endereza los cimientos del pueblo

Que la cobija a través de una rendija

La mirada aquel niño

Sigue infundiendo cariño

Y pidiendo en su inocencia

Que la voz de la experiencia

De estos soldados de momo

Llegue portando su aplomo

Y ejerciendo su vigencia

Un hashtag se hizo viral

Un día iban a llegar

Influencers al carnaval

¡Sí! Llegamos les influencers para conquistar el carnaval. Porque en la misma esquina donde antes había un tablado, hoy hay tres botijas mirando tiktok en una ceibalita. ¡Dale carnaval, actualizate!

Desde la internet

La nueva voz del pueblo ha llegado

Traiga la reposera y conéctese

En cada celular un tablado

¡Zarpado!

Yo muestro toda mi vida por el instagram

Los fideos que comí ya tienen tres mil likes

Aunque diga la gilada que no es trabajar

Es igual que ser murguista en el carnaval

Influencer es cualquiera

Leo Messi, Rosalia y Francella

Pepe Mujica, Caro Cosse y Kanela

Y también tenés al que inventó la escuela

Obdulio Varela

Porque el carnaval siempre copió chistes de internet. Hoy vinimos a buscar revancha, a decir lo que al pueblo le importa, a marcar tendencia.

Es la tendencia del momento

Lo que importa en verdad

Siempre se hace viral

Noticias que mueven al mundo

Luis Suárez a Nacional

Dietas para adelgazar

Los memes de Mirtha Legrand

Y gente haciendo así

Videos de gatos comiendo

Videos de gatos lamiendo

Videos de gatos durmiendo

Y cobran más que vos

Aceleraste mis latidos

Dijo la abuela al ver un tik tok

Twittealo todo te lo pido

Hagamos una revolución

Cómo el Frente a Cabildo Abierto

Acércate así

Como Lema a una olla popular

Persígueme así

Como Marset al gobierno

Finánciame

Yo te quiero entretener

Dale Carnaval

Que Dios Momo ya

Nos dejó su like

Cinco cosas que no sabías sobre la vida de los influencers.

Uno. No siempre estamos con una sonrisa.

Dos. Algunos influencers no sabemos contar.

Cinco. Como no hay antecedentes, ni manuales hay que estar creando todo el tiempo.

¡Piensen chiques, somos les nueves vanguardistes!

¿Los “wawanque”?

¡A mí no me faltes el respeto! ¿Van a hablar todo el día como unos tarados?

¡Como unes tarades en todo caso! ¡Es lenguaje inclusivo!

¿Inclusivo? Pero pará un poquito, inclusivos éramos nosotros que hacíamos chistes de puto en todos los barrios. ¡Y de suegra! ¿Vos tenés chiste de suegra? Mirá, acá tengo uno que hacíamos en los tablados, primer premio de carnaval. Viene mi suegra y me dice: “hola yerno, te hice el flancito que tanto te gust…,¡pero volvé a la cocina vieja chota!”

Fah, qué tiempos. Me acuerdo y me dan unas ganas de faltar unos respetos…

Te acordás hermano qué tiempos más grandes

Sin wifi en las plazas, ni redes sociales

Se perdieron los viejos valores, ¡qué triste!

Los influencer de antes no usaban twitter

Iban por la calle recomendando

Sin saber en serio qué estaban diciendo

No tenían idea de mercadotecnia

El influencer de antes hacía chistes de etnias

Dónde están los influencer de antes

Barra vieja de ayer sin “internés”

No saben dónde va el cable del modem

A pesar de todo pretenden volver

Claro, en Uruguay siempre hubo influencers y no había que complicarse mucho “generando contenido” como le dicen ahora.

Antes con dos mesas, un litro de whisky y medio kilo de masitas hacías un programa de siete horas hablando de fútbol. Y ahora… ahora es lo mismo, pero con minitas.

Así que dejen de robarnos todas las ideas y abran paso, que llegaron los verdaderos influencers, ¡los influencers de antes!

Es la tradición archipopular

Los influencers de antes

Se reivindican en carnaval

Presten atención, vamo a demostrar

Lo que hacen hoy en las redes

Se hacía en la tele treinta años atrás

Una tremenda consejera era sin duda Ana Durán

Que si tenías un problema daba consejos del hogar

Hay cosas que el tiempo no cambia y el mundo sabe la verdad

Si tenés dudas del lavado lo resolvés en Uruguay

Lleve, traiga

Copie y pegue

El influencer de antes salía en la tele

Salú a Cacho Bochinche

Brinda la murga por el humor

Por tan buenos personajes como Tío Mario y Ultratón

Pelusita y Taraleti,

Bobalinda, y Chupetón

Si fueran al parlamento podrían armar una coalición

Influencers de hoy

Pónganse a temblar

Todos sus seguidores

Hoy les venimos a robar

Influencers de hoy

Generación de cristal

Antes si te seguían

Era que te iban a matar

La murga rinde homenaje a un influencer que derrapó

Con un pasado dudoso pero la magia del locutor

El éxito de la tele en el volante no se le dió

Salud Humberto de Vargas, serás por siempre un gran conductor

Esta generación

Toda podrida está

Ya no tiene memoria

Tampoco fe y menos moral

Una figura distinguida que no supimos valorar

Querida por el pueblo ruso que le dio fama al Uruguay

Eliminando las fronteras tuvo un papel fundamental

Natalia Oreiro y Astesiano, ya no se sabe cuál es cuál

Influencers de hoy

Vayan a laburar

Si no fuera por nosotros

Ustedes no estarían acá

Este salpicón

Vino a reclamar

Respeto a la gente grande

La historia viva del Uruguay

Hola, bienvenides a mi canal de youtube de análisis de canciones. ¿Estás triste porque cada vez que vas al boliche, escuchas canciones buenísimas pero con una letra polémica? No te preocupes, ¡con estos simples cambios vas a poder disfrutar de esos temones sin escuchar letras que cuentan historias al borde del delito! La flor más bella

Ella,

Es la flor más independiente

Dime que no

Y te dejaré en la tuya ahí bien tranqui

Sin chamuyarte pa` que digas sí

Si te aga…, si te aga…

Si te agarro con otro me alegro

Les paso unos condones y les cierro la puerta

Me respetan ay, ay, ay

Me respetan

Si en casa yo me porto mal

Lo hablamos en una buena, buena, buena

Su co, su coeficiente

Que alto coeficiente

Ay ay, qué inteligente

Me enamora cuando se pone a pensar

Ey chica a la playa que vayas

No te olvides de ponerte

La ropa que quieras

Si te toca un violín en la orquesta

Preguntá si hay un Punto Violeta

Ay Andrea

Vos sí que sos sincera

Ay Andrea que astuta que sos

Bo Paola,

Solo pido que algún día me des bola

Y dale porque yo, te quiero y respeto

Te respeto tus espacios

Te respeto y cualquier cosa estoy acá

Resolvamos las cosas como

¡Gente, Gente Grande!

Pongo huevo pongo huevo

En el amor yo pongo huevo y se acabó

¿Justo huevo vas a poner? ¿Qué es? ¿Una tortilla el amor?

Pongo cariño, pongo paciencia, esmero…

Pongo paciencia, pongo paciencia

Pongo cariño, pongo cariño

Bueno, ¡y pongo huevo también!

Pongo huevo, pongo huevo

En el amor yo pongo huevo y se acabó

Hoy les voy a mostrar la mejor forma de hacer dinero extra: voy a google y pongo “cómo vender órganos sin morir'' y ahí me aparecen…

¿Estás loca? ¿Cómo vas a hacer eso?

¿Lo qué? ¿Vender Órganos?

No, eso lo hace todo el mundo. Digo, andarlo buscando con el celular así nomás. Queda todo registrado, ¿no ves que el celular te escucha?

¿Me escucha? Ay, qué bien que me viene porque justo mi psicólogo está de licencia. Ay, celu, tengo tantas cosas para contarte.

Que te escuche no quiere decir que te entienda. Lo que te decía es que tenés que fijarte que nada de lo que buscás en el celular quede guardado.

¿Y cómo querés que haga?

Tenés que usar el Modo Incógnito.

¿Y eso qué es?

Mirá, dame el celular. Abrís el navegador, ponés google y ahí en los tres puntitos ponés una ventana de incógnito. Ahora podés buscar lo que quieras que no te va a quedar guardado.

Conoce tu debilidad

Y lo más turbio de tu mente

Si andás navegando en la web

Y no querés que alguien se entere

Tiene la capacidad

De dejar limpio el historial

No es la fiscalía pero puede

Borrarte los antecedentes

Es un secreto

El modo incógnito te cuida

Que no se filtre el lado oculto de tu vida

Hace algunos meses lo conocí

Entonces mi vida cambió

Con él me miré de canuto

Todo el mundial en el laburo

Ya no es secreto

Todes lo saben hoy en día

Y te viene al pelo

Para hacer búsquedas prohibidas

Claro, yo cada vez que quiero buscar algo que me da mucha vergüenza, uso el modo incógnito, ¡y seguro que no soy el único!

¿Por qué crecen las uñas?

¿Por qué cuando te morís te sigue creciendo el pelo?

¿Por qué se paran los pezones?

¿Quiero ser Emo pero soy pelado, qué hago?

Y vos, ¿qué estás buscando?

Estás buscando en qué anda tu ex

No te extraña.

Si es normal que se me agrande un lunar

Cáncer.

Si Flores y Florida son el mismo lugar

Cáncer floral.

Estás buscando como hacer arroz

Dos y uno.

Si bailar plena es una religión

Dos y uno papá.

¿Qué es lo que hace un taxista enfrente de una dama?

Yo no sé cómo son los taxis donde vive Arjona, pero acá la gente se sube y la llevan a la casa.

Estás buscando alguna solución para que entre toda la letra que querés decir adentro de una canción le estás robando a la Mojigata. Pero ellos por lo menos lo rimaban, soretes.

Esto es tremendo

No hay quien me pare

Soy un ninja recorriendo en la web

Será porque no queremos admitir

Las perversiones que nos pasan por la mente

El modo incógnito seguro va a servir

Si en el fondo sos medio delincuente

¡Si alguien en el tablado todavía no lo usó dele pa delante que es un antes y un después! Y quien realmente está usando el modo incógnito es el gobierno, aunque, digámoslo, muy bien no lo usan.

Pero que buen invento

Para esconder los mocos

Si andás en algo turbio

Podés darle a lo loco

Con el celular picante

Buscando de callados

Borren los comprobantes

De incógnito está el tablado

El Partido Nacional

Anda revolucionado

Parece que el historial

Le estuvieron ventilando

Dicen que el otro día

En modo incógnito buscaron

Cuántos meses en el freezer

Les aguanta el pescado

Pero qué buen gobierno

Para mandarse un moco

Si andás en algo turbio

Podés darle a lo loco

Parece que a la coalición

Le apasionan las reformas

Hicieron la educativa

También la jubilatoria

Si serán pillos los blancos

Que están meta reformar

Y en Modo Incógnito dejaron

A la caja militar

Con el celular picante

Buscando de callado

Borren los comprobantes

De incógnito está el tablado

En modo incógnito Sartori

Nunca está en el parlamento

Siempre que llaman a sala

No hay nadie en su asiento

Con la hija de un magnate

Él contrajo matrimonio

Y en Modo Incógnito ocultaron

Cuanto tienen de patrimonio

Dicen que si se va el balde

También marcha la cadena

Y no hay nada que respalde

Que los secretos no se sepan

El modo incógnito era poco

Y para disimular Astesiano hablaba en clave

Cuando usaba el whatsapp

En que andas rey

Acá con los ministros

Uhh que cagada… ¿Che venís a cenar hoy? Tengo un pescadito pa poner al horno

Luis está escribiendo

Luis está escribiendo

Luis está escribiendo

Dale Luis escribí por favor

¿Sabés algo de aquella?

Pah estas re tóxico amigo

Bueno Luis te dejo que tengo que ir a buscar a un amigo. Nos vemos de noche.

¡Qué cuplé de actualidad!

Uno más en el tablado

Aunque no quisimos hacerlo

Terminó salpiconeado

Si estará fea la cosa

Que sobraron las razones

Para que una murga joven

Te cante dos salpicones

Che amigo…

¿Qué pasó?

¿Y?

¿Qué cosa?

¿No van a hablar de aquello? Todo bien yo me puse la máscara y le di pa adelante con el cuplé y todo pero, está en la tapa del libro. Desde que arrancó no me puedo sacar ésta idea de la cabeza. Yo… el Modo Incógnito… Lo único para lo que lo uso es para hacerme la paja.

¿Qué? Dije paja.

¡Paja!

¡Paja!

Qué asco Maugi, vos sos una nena, no decís esas cosas.

Bo no sean así, hay que hablar de estos temas, ya lo dijo Darnauchans

Conocerse claro está es algo importante

Aunque puede dar vergüenza

Andar hablando de tocarse

Es por eso que a este tema

Hay que hablarlo sin falacias

Con información y tacto

Justo tacto no le falta

Te vas a andar preguntando

¿Por qué nadie te habla de esto?

Si tus hormonas son las que te dicen rrrrrrrrghghhhhrrmasldkajshdljamsd

Y en un intento de controlarlo

La cultura lo reprime

Inventando cualquier bolazo

Asustando a les niñes

A mí de niño me decían que si me tocaba mucho me iban a salir pelos en la palma de la mano. ¡Y me terminaba tocando más!, decime ¿qué niño no quiere tener las manos de King Kong?

Ah, y a mi de niña me decían… me decían… ah no claro, a mí no me decían nada.

Hay que dejar de andar mirando

La paja en el ojo ajeno

Preferible que haya un mundo

Donde al fin nos liberemos

A partir de ahora ya no existen represiones

La masturbación es libre y nadie le tiene vergüenza

Ya me imagino las nuevas generaciones

Dándole a sus familias nuevos dolores de cabeza

¿Otra vez estás grabando un tiktok encerrado en el cuarto? ¿Por qué no te masturbás como un chiquilín normal de tu edad? Tik Tok, Tik Tok, ¡“Tiktoqueate” pero de verdad!

Si lo naturalizamos

El mundo es más honesto

Podés pasarte piques

Para poder hacerlo

Y compartirlo con cualquier familiar

¡Feliz navidad familia!

Bueno abran los regalos…

Ay, ¡el vibrador que quería! ¡Gracias Papá Noel!

Siii queee bueeen reeegaaaloo

Que llegue el día en que nadie se haga drama

Si encuentran el papel higiénico al costado de la cama

¿Me podés alcanzar el papel?

Termino y te lo llevo…

Pero el peligro, y valga la redundancia

Es que las cosas cotidianas también empiezan a dar paja

Nos da paja ir al trabajo

Da paja ir a la plaza

Y hay problemas en campo

Que hasta el trigo les da paja

Ya no se sostiene esta realidad

El tema se nos fue tanto de la manos que tenemos un monumento a los dedos en el medio de Punta del Este. País más pajero que este no se consigue. ¿Qué falta? ¿Un dildo gigante en dieciocho de julio y boulevard? Ah claro….

Busquemos un punto medio

Y que esto no sea en vano

El futuro de la paja

Está en nuestras manos

Por esto mismo, con lo lindo que se pasa y por el tiempo compartido que hemos pasado, nos queda el aprendizaje de un mundo más honesto. Y antes de cerrar, vaya este saludo a ellas, las manos uruguayas, que día a día sacan adelante al país.

Se termina esta historia, que a todo el mundo ha tocado

Y que levante la mano quien nunca lo vivió

Es momento de decirlo, mano a mano hemos quedado

Te agradezco lo que has hecho, lo que hacés y lo que harás

Tantos años compartidos con el puño levantado

Tantos años en la lucha no me hubiese imaginado

Que pudiese la derecha darnos tanta felicidad

A veces quedo pensando

Que toda nuestra generación

Creció entre chistes machistas

Y mil rituales de iniciación

¿Por qué nos llegó tan tarde

Que aprender de sexualidad

No es solo prevenir una enfermedad?

Sexo, ocultismo y represión

Viejas costumbres

Hace falta dar la discusión

Ojalá me hubieran dicho

Que gozar de mi cuerpo no es algo malo

Que sentir curiosidad es algo natural, hay que habilitarlo

Aprender

Entender

Lo que no expresamos no nos deja ser

Responder

Defender

La revolución está en el placer

Tres cosas por las que Uruguay es mundialmente conocido:

La marihuana legal

Pero ojo, te pega más la Canarias que el porro de la farmacia.

La facilidad para sacar el pasaporte.

Trámite rápido en el piso cuatro de la torre ejecutiva.

Más conocido que la pegada de Valverde y que la carne de exportación.

Uruguay es conocido por su democracia.

Es un sistema bastante parejo

Y es el que rige a nuestra sociedad

Es por lo poco que nos dan pa adelante

Cuando alguien se refiere al Uruguay

Pero cuando entrás a mirar

Se amenazan en el legislativo

El parlamento es Polémica en el Bar

Mientras el pueblo lo baila así

La democracia, la democracia

Todes reclaman defender la democracia

La democracia, la democracia

Seguro que no se defiende así

Gritan y hablan

Mientras la pisan, la escupen y la cinchan

Mientras la emparchan la siguen descosiendo

Guarda la van a romper

Y sigue el baile

Noticias falsas circulan todo el día

Jurando que defienden la democracia

Guarda la van a romper

Guarda la van a romper

Se rompió –

¡¡Noooo se nos rompió la democracia!! ¿Ahora qué hacemos?

La gente corre y grita por las calles

¿Cómo se tomarán las decisiones?

Porque si se rompió la democracia

Dejamos al azar las decisiones

Vamos con la quiniela del turno nocturno, a ver el pozo recorte de la noche. Decime que recorte tenemos hoy

Quinientas veintiuna ollas populares

Uy, comieron del tupper. O comían del tupper.

Comida habrá para nosotros, ustedes vayan a jugar a los juegos del hambre.

Manga de ratas.

Saber quién financiaba los partidos

Es un problema que ya no nos pesa

Porque el sistema nuevo nos propone

Votar directamente a las empresas

Llegó el momento al fin de hacerse cargo

Todo el mundo lo sabe, no hay misterio

Que si la democracia fuera un whisky

Los blancos la tomarían más en serio

Bien, quien gana toma la decisión.

¡Hay que tomar medidas urgentes!

¡¡Fondo, fondo, fondo, fondo!!

¡Ganaste! ¿Qué medida tomás?

Menos presupuesto para la educación.

¡Eso es un fondo blanco!

¡Fondo blanco, fondo blanco!

Buscamos candidatos imparciales

Que no tengan segundas intenciones

Y como no encontramos suficientes

Quisimos intentar otras opciones

Bueno cierren todos los ojos. Abra los ojos la mafia. Opa, son una banda, ¿a quién matan? Bien, cierren los ojos. Abra los ojos la policía. Bue pero son los mismos, ta cierren los ojos. Abra los ojos la justicia. Ah, es verdad que tiene los ojos vendados, que lástima. Abran todos los ojos. Bueno Marti, estás muerta

¡Siempre me matan a mí!

Son las reglas del juego.

Bueno, ahora tienen que deliberar quién de los que siguen con vida es el culpable de la muerte de Marti para expulsarlo. Voten. Uy qué lástima, ¡justo se fue la justicia! Igual digamos todo, pa lo que venía haciendo la justicia no se va a notar mucho la diferencia. Al menos por mi barrio nunca pasó eh. La democracia sin justicia viene funcionando hace años…

Nos cuesta elegir nuestras desgracias

Nos cuestan las más simples elecciones

Por eso te elegimos democracia

Para tercerizar las decisiones

A veces nos quedamo' en la chiquita

De twitter, pasaportes y colchones

Y en esa rosca ya se nos complica

Poder imaginar transformaciones

La democracia es gente, me dijeron

La gente que vendría a ser el pueblo

Y si el pueblo no juega pa la gente

Al fin y al cabo está jugando al pedo

No se puede comprar en la farmacia

El remedio pa` arreglar la democracia